

## WAGNER-OPERN IN BEARBEITUNGEN FÜR HARMONIUM & KLAVIER

INTERPRET	Hennig, Breidenbach
KOMPONIST	Karg-Elert, Sigfrid
LABEL	PAN CLASSICS (D)
TONTRÄGER	CD
PREISCODE	T01
BESTELLNUMMER	PC10335
EAN	7619990103351



[Bild größer](#)

Dieser Artikel erscheint demnächst.

„Auserlesene Stücke aus Opern von Richard Wagner für Harmonium und Klavier übertragen“, so betitelte Sigfrid Karg-Elert (1877-1933) 1914 seine Sammlung von 30 Bearbeitungen für diese heute doch eher ungewöhnlich anmutende Besetzung. Der Reiz dieser Duokonstellation besteht freilich in der Gegensätzlichkeit der beiden Instrumente, die sich optimal ergänzen: Während die Stärke des Klaviers auf Virtuosität, Geläufigkeit und Akzentuierungsmöglichkeiten beruht, überzeugt das Harmonium durch Expressivität, verschiedene Klangfarben und flexible Dynamik. Jan Hennig und Ernst Breidenbach haben hier eine Auswahl dieser reizvollen Bearbeitungen eingespielt, die nicht nur Wagnerianer überzeugen wird.